



Il Festival Mondiale di Creatività nella Scuola

**Finali Internazionali
Sanremo 4 – 7 maggio 2022**



**FESTIVAL INTERNAZIONALE di Danza, Ginnastica e Creatività
CONCORSO PER GRUPPI**

LE ESIBIZIONI E LE PREMIAZIONI VERRANNO TRASMESSE IN DIRETTA STREAMING

Regolamento

Art. 1

Sanremo IN – Dance Grand Prix, che si svolgerà a Sanremo durante le fasi finali del GEF – Il Festival Mondiale di Creatività nella Scuola si pone come vetrina di qualità nell'universo della danza giovanile e della ginnastica in Italia e nel mondo.

Sanremo IN - Dance Grand Prix è rivolto a scuole danza professionali, associazioni danza sportiva ed amatoriale, ginnastica artistica e cheerleading, Società sportive e Associazioni Sportive.

Le scuole finaliste, Società o Associazioni finaliste si esibiranno a Sanremo sul palco di Teatro Ariston.

Art. 2

Al Sanremo IN - Dance Grand Prix possono partecipare Scuole di danza, Scuole pubbliche/private, Associazioni Sportive, Società Sportive, Circoli, eccetera di ogni Nazione. Sanremo IN - Dance Grand Prix si articola nelle seguenti Categorie e Sezioni:

1 - PRIMA CATEGORIA: divisa in sezioni DANZA

Categoria per scuole di danza. **COREOGRAFIA DI GRUPPO Superiori a 8 componenti MASSIMO 1 COREOGRAFIA CON GLI STESSI COMPONENTI. LA SCUOLA DANZA/ASSOCIAZIONE PUO' PARTECIPARE A PIU' SEZIONI CON UNA SOLA COREOGRAFIA PER SEZIONE CON COMPONENTI DIVERSI. GLI STESSI COMPONENTI NON POSSONO PARTECIPARE A PIU' SEZIONI.**

- **Sezione A** - Danza classica e neoclassica
- **Sezione B** - Danza moderna/jazz/contemporanea
- **Sezione C** - Danza hip-hop e danze urbane;
- **Sezione D** - Danza fantasia (con coreografie che prevedono ogni altro stile di danza). Per partecipare a "danza fantasia" la coreografia deve essere composta appositamente per quella sezione e non può essere presentata in altre sezioni.
- **Sezione E** - Danze folcloristiche e di carattere.

STRUTTURA COREOGRAFIE

All'interno del palcoscenico potranno essere introdotti solamente oggetti che fanno parte della scenografia o accessori necessari all'esibizione della coreografia in esecuzione, installati e rimossi dagli stessi partecipanti o loro addetti. I vestiti scenici dovranno rispettare le regole del buon costume.

BRANO MUSICALE

Il brano musicale impiegato per la competizione deve essere inciso su CD in doppia copia oppure salvato in formato MP3 su chiavetta USB. Il cd e la chiavetta devono contenere solo la musica della coreografia eseguita. L'etichetta dovrà riportare il titolo e la durata del brano, il titolo della coreografia e la denominazione della scuola o gruppo di appartenenza.

Il brano musicale non potrà contenere alcun genere di pubblicità per la scuola o per i terzi e comunque nessun tipo di presentazione o riferimento a essa assimilabili.

2 - SECONDA CATEGORIA: DANZA SPORTIVA

- **Sezione DS** - DANZA SPORTIVA formata da **DANZE di COPPIA**, suddivisa in:

(Possono partecipare gruppi formati cadauno da minimo 5 coppie e massimo 15 coppie)

Danze Internazionali**Standard:** Valzer Inglese, Tango, Valzer Viennese, Slow Foxtrot, Quick Step**Jive Jazz:** Rock'n Roll, Rock Acrobatico, Boogie Woogie, Swing, Mix Blues, Lindy Hop**Hustle:** Disco Fox/Disco Swing**Latino-Americane:** Samba, Cha Cha Cha, Rumba, Paso Doble**Caraibiche:** Salsa, Mambo, Merengue, Bachata, Rueda. Argentine: Tango, Vals, Milonga.***Danze Nazionali*****Sala:** Valzer Lento, Tango, Foxtrot.**Liscio Unificato:** Mazurka, Valzer, Polka.***Danze Regionali*****Liscio Tradizionale Piemontese:** Mazurka, Valzer, Polka**Danze Folk Romagnole:** Mazurka, Valzer, Polka**3 - TERZA CATEGORIA: CATEGORIA SCUOLE AMATORIALI E NON DI DANZA SPECIFICA**

- **Sezione H - CATEGORIA SPECIALE riservata** alle scuole amatoriali di ballo o scuole non di danza nella quale i partecipanti possono presentare qualsiasi tipo di danza formata da:

Sezione H-1 - Scuole pubbliche e paritarie (primarie, secondarie di 1° e 2° grado), italiane e straniere, che potranno partecipare al concorso con uno o più lavori coreografici.

Sezione H-2 - Associazioni Culturali (che non siano scuole di ballo già previste nella Prima Categoria), Pro Loco, Circoli giovanili religiosi, Circoli ricreativi e aziendali, Club ed altro - età 5/19 anni compiuti - che potranno partecipare al concorso con uno o più lavori coreografici.

4 - QUARTA CATEGORIA: GINNASTICA E CHEERLEADING

- **Sezione G - GINNASTICA** (Enti di promozione sportiva, Associazioni, eccetera) con sezioni di:
 - Ginnastica Artistica
 - Ginnastica Ritmica
 - Ginnastica Acrobatica
 - Coreografia
 - Aerobica
 - Cheerleading

Art.3

Gli allievi devono avere un'età compresa tra i 5 e i 19 anni.

Non sono ammesse performance individuali. Il gruppo di ballerini deve essere composto da non meno di 8 elementi.

Gli allievi devono essere obbligatoriamente tutti iscritti alla scuola partecipante.

Gli stessi studenti partecipanti in Sanremo IN – Dance Grand Prix non possono partecipare anche al Festival della Musica o/e al Festival dei Musical o/e del Eurotheatre.

Art.4

Ogni Scuola di qualsiasi categoria può presentare per le selezioni massimo 3 produzioni. La durata massima di ogni produzione è di 3 minuti e 30 secondi. La Scuola che partecipa con

più produzioni può presentarle nella medesima sezione o in sezioni differenti (A - B - C – D – E). Il Comitato selezionatore potrà scegliere una o più produzioni per ogni scuola partecipante.

I partecipanti della sezioni DS - H - G potranno iscriversi solo alla propria sezione.

Art.5

Inviare il modulo d'iscrizione allegato a:

Kismet srl - "GEF – Sanremo IN - Dance" - Via Roma, 166 – 18038 Sanremo (Italy)

10 Marzo 2022 farà fede il timbro postale.

La domanda deve essere corredata (previa esclusione dalla selezione) da:

- Modulo d'iscrizione 2022 – compilato in ogni sua parte;
- scheda descrittiva della performance (o porzione di spettacolo) che si intende rappresentare;
- indicazione delle sezioni (e categoria) in cui s'intende partecipare;
- video delle performance (anche work in progress);
- indicazione delle musiche utilizzate per la SIAE;
- elenco dei componenti del gruppo (ballerini, coreografo, organizzatori) con cognome, nome, sesso e data di nascita e, se possibile, una foto dell'intero gruppo. Tutti i "ballerini" devono essere attualmente allievi della Scuola partecipante (esclusa la sezione H, nella quale possono essere di scuole differenti);
- copia bonifico della quota d'iscrizione €170 / per scuole MIUR deposito cauzione di garanzia €250

Quote iscrizioni

- **€ 170 quota d'iscrizione** per ogni entità partecipante (scuole di: musica/canto, danza, ginnastica, teatro, cinema, moda; Associazioni, Fondazioni, etc)

- **Nessuna quota d'iscrizione verrà addebitata alle scuole pubbliche e private primarie, secondarie di primo e secondo grado, riconosciute dal MIUR (Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca).**

Queste scuole dovranno versare € 250 netti quale "cauzione di garanzia della scuola" (escluse le scuole della Provincia di Imperia).

La quota della cauzione di garanzia:

a) verrà dedotta dal saldo finale del pagamento del pacchetto soggiorno delle scuole finaliste

oppure

b) rimborsata alle scuole non ammesse alle finali di Sanremo.

Sarà trattenuta solo quale concorso spese alla scuole che si cancelleranno di propria iniziativa.

IMPORTANTE- La scuola che parteciperà a più concorsi dovrà versare una sola quota "cauzione di garanzia della scuola" e non una per ogni concorso.

I versamenti delle iscrizioni o delle cauzioni di garanzia dovranno essere effettuati su questo conto:

UNICREDIT BANCA agenzia di Sanremo

Beneficiario: KISMET s.r.l.

Causale: CAUZIONE (specificare bene il nome della scuola)

IBAN: IT 59 G 02008 49090 000010138260

BIC SWIFT: UNCRITM1D05

no carta di credito

Art.6

Tutto il materiale inviato rimane di proprietà del GEF per gli usi consentiti dalla legge e non sarà restituito.

Art.7

L'ammissione al Concorso con il calendario delle esibizioni verranno comunicati alle Scuole ammesse **18 marzo 2022**.

Art.8

Le Scuole ammesse alle fasi finali dovranno dare conferma per iscritto VIA E-MAIL **29 marzo 2022** comunicazione di ammissione, inviando altresì moduli vari (a,b,c,d,e), ricevuti con la nostra conferma, debitamente compilati:

- a) La scheda SIAE;
- b) La manleva SIAE per le opere che lo richiedono (Dichiarazione liberatoria);
- c) La scheda tecnica;
- d) Il modulo prenotazione alberghiera debitamente compilato (il versamento dell'ammontare totale del soggiorno **entro il 29 marzo 2022**);
- e) Un elenco completo con nome cognome di ogni partecipante ufficiale, insegnante, preside, famigliari, accompagnatori, eccetera.

Art.9

Le Finali si svolgeranno al Teatro Ariston di Sanremo.. La scenografia sarà uguale per tutti gli spettacoli. Ogni Scuola ammessa dovrà provvedere direttamente ai costumi e a tutto quanto occorre per la messa in scena di ogni produzione presentata.

Art.10

Obiettivo fondamentale del festival GEF è offrire a tutti i partecipanti la possibilità di confrontarsi con altre realtà ed esperienze creative ed è pertanto previsto che le esibizioni e le premiazioni siano vissute come un momento di scambio e di reciproco ascolto. Sono stati predisposto un prezzo per il soggiorno (minimo 2 pernottamenti, minimo 3 pernottamenti per i concorsi Teatro e Musical) per i partecipanti finalisti, gli accompagnatori e tutti coloro che dovranno soggiornare per partecipare alla fase finale del GEF 2022, di cui si allegano le relative tipologie e condizioni, che, per ragioni di ordine organizzativo e di controllo, dovranno obbligatoriamente essere effettuate tramite GEF (sono escluse solo le scuole della provincia di Imperia).

Ad ogni Istituto partecipante alla fase finale verrà inviato il modulo dell'Organizzazione incaricata per la prenotazione con le relative istruzioni.

Considerata l'affluenza di migliaia di partecipanti alle fasi finali dei vari concorsi, dall'Italia e dall'estero, si consiglia di prenotare al più presto al fine di disporre più agevolmente della tipologia di soggiorno prescelto.

I partecipanti ufficiali alle fasi finali di Sanremo di tutti i concorsi riceveranno i gadget GEF. Tutte le scuole finaliste verranno inserite nel catalogo ufficiale bilingue (italiano/inglese) del GEF.

Art.11

GIURIA E PREMI

La Giuria è formata da esperti internazionali di danza, rappresentanti del mondo scolastico e del GEF.

La selezione delle rappresentazioni, per l'ammissione alle fasi finali, sarà effettuata da esperti incaricati dal Comitato Organizzatore.

Il Concorso prevede l'assegnazione del "Trofeo GEF" per il vincitore di ogni sezione e la consegna del prestigioso "School Creativity Award" (Delfino d'argento) alla rappresentazione scelta tra i vincitori delle singole sezioni.

La Giuria avrà facoltà di assegnare altri premi speciali (miglior progetto, migliore interpretazione o altro).

GIUDIZIO E CLASSIFICA FINALE

A) Per la valutazione di tutte le categorie e sezioni è prevista la convocazione di un collegio giudicante di grande qualità, composto da esperti qualificati nel settore, scelti tra insegnanti, coreografi e/o personaggi di chiara fama. La classifica e le votazioni della Giuria sono insindacabili e inappellabili. Garante della regolarità delle operazioni di voto e di scrutinio è il Presidente di Giuria, abilitato al compito assegnato e designato dall'organizzazione.

B) Il concorso non prevede preselezioni.

D) Il giudizio è articolato in sei diversi parametri ed espresso a votazione distinta su:

- Tecnica
- Coreografia
- Scelta coreografica
- Interpretazione
- Musicalità
- Capacità di gruppo

Le decisioni del Comitato selezionatore e della Giuria sono insindacabili e inappellabili.

Tutti i premi saranno assegnati alla Scuola che riceverà altresì la Pergamena GEF di partecipazione alle finali.

I premi verranno esclusivamente consegnati sul Palco del Teatro Ariston alle scuole presenti e non potranno essere consegnati in seguito.

Art. 12

Al Teatro Ariston di Sanremo, sabato 7 maggio 2022, avrà luogo lo spettacolo finale con le esibizioni e le premiazioni dei vincitori assoluti nei concorsi di musica, canto, danza, e moda. Verranno altresì premiati i vincitori di altri concorsi ed effettuata la consegna degli Award GEF 2022 (spettacolo, musica, sport, salute), tra cui il del prestigioso "Global Education Award" l'unico premio internazionale dell'educazione consegnato ogni anno a Personalità ed Associazioni che, con pensieri, parole ed azioni, hanno favorito lo sviluppo e la crescita dell'educazione.

Art. 13

Il GEF richiederà di sottoscrivere una liberatoria (vedi Art. 14) riservandosi la facoltà di registrare e/o riprendere e/o diffondere la manifestazione - per intero o in alcune sue fasi - con ogni mezzo (stampa, fotografia, radio, televisione, audiovisivi, internet etc.) nonché di abbinare alla manifestazione una o più iniziative a carattere promo/pubblicitario, senza che nulla sia dovuto e nessuno dei partecipanti possa avere nulla a pretendere.

Art. 14

Ogni Scuola dovrà inviare per ogni partecipante i moduli compilati e firmati di:

Informativa per il trattamento dei dati personali ai sensi del regolamento UE n.679/2016 (GDPR)

ATTO DI ASSENSO – (LIBERATORIA TELEVISIVA) - per poter mandare in onda riprese delle esibizioni.

Art. 15

Per ragioni tecnico/organizzative le fasi finali di Sanremo potranno subire variazioni che verranno comunicate tempestivamente agli interessati.

Art. 16

Tutte le opere inviate rimarranno proprietà del GEF, che si riserva la facoltà di pubblicarle o presentarle in altri spettacoli senza che nulla sia dovuto e nessuno dei partecipanti possa avere nulla a pretendere.

Art. 17

Tutti gli stampati ed i marchi sono protetti da Copyright: pertanto ne è vietato l'utilizzo e la riproduzione con qualsiasi mezzo. Ogni utilizzo non espressamente autorizzato sarà perseguito a termini di legge.

Art. 18

Il Comitato organizzatore, l'associazione promotrice e la società che cura l'organizzazione tecnica non sono responsabili di incidenti occasionali a persone o cose né durante il viaggio, né per tutta la durata del Festival.

Art. 19

La partecipazione alla manifestazione implica la conoscenza e l'incondizionata accettazione delle norme per il trattamento dei dati personali ai sensi del regolamento UE n.679/2016 (GDPR).

ALLEGATI:

- Modulo d'iscrizione 2022

DA SCARICARE DAL SITO www.gef.it.

- Prezzi soggiorno – Sanremo GEF 2022
- Moduli per il trattamento dei dati personali ai sensi del regolamento UE n.679/2016 (GDPR)



Modulo d'iscrizione 2022

Denominazione Scuola (Associazione, Società etc).....

Via.....CAP.....Città.....

Tel:..... e-mail.....

Partita IVACodice Fiscale

CIG.....UNIVOCO.....

Docente referente ed eventuale operatore esterno:

Cell. e-mail.....

Suole di danza Categoria 1

1.Titolo.....sezione ☐ A ☐ B ☐ C ☐ D ☐ E minuti:.....

2.Titolo.....sezione ☐ A ☐ B ☐ C ☐ D ☐ E minuti:.....

3.Titolo.....sezione ☐ A ☐ B ☐ C ☐ D ☐ E minuti:.....

Danza Sportiva Categoria 2 sezione ☐ DS

1.Titolo.....tipo di danza.....minuti.....

2.Titolo.....tipo di danza.....minuti.....

3.Titolo.....tipo di danza.....minuti.....

Categoria 3 - *speciale* (riservata alle scuole non di danza)

Sezione ☐ H-1 - Scuole pubbliche e paritarie (primarie, secondarie di 1° grado e secondarie di 2° grado)

Sezione ☐ H-2 - Associazioni Culturali, Pro Loco, Circoli giovanili religiosi, Circoli ricreativi e aziendali, Club.

1.Titolo.....tipo di danza.....minuti.....

2.Titolo.....tipo di danzaminuti.....

3.Titolo.....tipo di danza.....minuti.....

Categoria 4 Ginnastica (Enti di promozione sportiva, Associazioni, etc) sezione ☐ G

1.Titolo.....tipo di danza.....minuti.....

2.Titolo.....tipo di danza.....minuti.....

3.Titolo.....tipo di danza.....minuti.....

Alleghiamo al presente modulo quanto richiesto dall'art. 5 del regolamento.

- La nostra scuola:

☐ **parteciperà** ☐ NON parteciperà a **"CIAO GEF!" – sfilata** delle scuole partecipanti, sabato 7 maggio 2022

Dichiaro di aver preso conoscenza dell'informativa per il trattamento dei dati personali ai sensi e per effetti dell'art 13 del regolamento UE N.679/2016 (GDPR) ed esprimo il consenso al trattamento dei dati personali.

Luogo.....Data.....

Dirigente scolastico.....

Firma e timbro.....